

LUKÁŠ MATOUŠEK

HOMMAGE À MACHAUT

(1993)

pro klarinet, violu a klavír
for clarinet in B-flat, viola and piano

- PARTITURA / SCORE -

Tyto noty je **DOVOLENO** kopírovat.
It is **ALLOWED** to make copies of this music.
Es ist **ERLAUBEN** diese Noten zu kopieren.
Est-il **POSSIBLE** de faire des copies de cette musique.

Skladba **Hommage à Machaut** vznikla pro koncert souboru Ars cameralis v rámci Flanderského festivalu v Bruselu, kde byla také v sále Královské konzervatoře poprvé provedena dne 2. 10. 1993. Tento koncert byl zároveň v přímém přenosu vysílán a nahrán belgickým rozhlasem RTBF - Radio Trios ("*Petits Concerts du Samedi*")

Ve skladbě jsou využity výňatky skladeb Guillaumea de Machaut, které jsou zpracovány formou montáže i koláže.

The composition **Hommage à Machaut** was written for concert of Ars Cameralis ensemble in Festival van Vlanderen in Brussel. It was first performed on 2nd October, 1993 in the hall of Koninklijk Conservatorium. This concert was also transmitted and recorded of Belgian Radio RTBF - Radio Trios ("*Petits Concerts du Samedi*")

In the composition are used some extracts from several pieces of Guillaume de Machaut. They are used in the art of montage and collage.

Durata ca 4 minuti

HOMMAGE À MACHAUT

Lukáš MATOUŠEK

pro klarinet, violu a klavír / for clarinet, viola and piano

(1993)

Moderato $\text{♩} = 100$

Clarinetto in Si^b

Viola

Pianoforte

Cl

Vla

Pf

Cl

Vla

Pf

21 **A**

Cl *p*

Vla *p* *mp*

Pf *p* *mf* *Solo* *p*

29

Cl

Vla

Pf *mf*

36 **B**

Cl *mf*

Vla *mf*

Pf *mf*

43

Cl

Vla

Pf

50 **C**

Cl *p*

Vla *p*

Pf *p*

57 **D**

Cl *mf*

Vla *mp* *mf*

Pf *mf*

65 **f**

Cl *f*

Vla *f*

Pf *f*

72 **E** G.P.

Cl *mf* *f*

Vla *p* *mf* *f* G.P.

Pf *p* *mf* G.P.

79 **F**

Cl *p* *f*

Vla *f*

Pf *p* *mf*

86 **G**

Cl *p* *mf*

Vla *pizz mp* *arco* *f* *pizz*

Pf *p* *f* *mf*

93

Cl *p* *cresc.*

Vla *arco p* *cresc.*

Pf *mp* *p* *cresc.*

99 **H**

Cl *f* *espr.*

Vla *f* *espr.*

Pf *f*

108

Cl

Vla

Pf

115 **I**

Cl

Vla

Pf

p *mf* *p* *mf* *p* *mf*

121

Cl

Vla

Pf

f *mf* *f*

129 **J**

Cl

Vla

Pf

p *p* *p*

136 Cl *pizz* *arco* *p* **K**

Vla *p*

Pf **K**

143 Cl *Solo* *mf*

Vla *mf*

Pf *p* *mf*

150 Cl **L** *p*

Vla *p*

Pf **L** *p*

157 Cl *mf* *f*

Vla *mf* *f* *3*

Pf *mf* *f* *6* *stacc.* *p sub.*

164 M

Cl *p dolce*

Vla *p dolce*

Pf *stacc.* *p*

171

Cl *mp* *mf*

Vla *mp* *mf*

Pf *mp* *mf*

177 N

Cl *mp*

Vla *mp*

Pf *mp* *p*

183

Cl

Vla

Pf *mp*

Lukáš Matoušek

výběr komorních skladeb / selected chamber compositions

Pět kánonů / Five canons (1962) pro sólový klarinet / for clarinet solo	4'
Tartuffův trest / The Punishment of Tartuffe (1964), (sopr, ms, fl, bcl)	5'
II. Kantáta / 2nd Cantata („Cantata di chiesa“) (1966), (sopr, bcl, fg, trb)	8'
Intimní hudba / Intimate Music (1968) pro sólovou violu / for viola solo [<i>Chester Music JWC 55598</i>]	6'
Pečet' mlčení / The Seal of Silence (Sigillum silentii) (1970/1998), (ms, cl, vla, pf)	15'
Sedm hříchů Hieronyma Bosche / Seven Sins of H. Bosch (1971), (fl, bcl, pf, 1perc)	10'
Ohlédnutí Orfeovo / Orpheus overwhelmed (1973), (fl, vla, arpa/pf)	9'
Barvy a myšlenky / Colours and Thoughts (1976), (ms, fl, cl, vla, cemb)	14'
Proměny ticha / Metamorphoses of Silence (1977/80) pro smyčcový kvartet / for string quartet	10'
Sonáta (1980), pro housle a klavír / for violin and piano	14'
Sonatina („česká/Czech“) (1983) pro klarinet a klavír / for clarinet and piano	8'
Kvintet / Quinet (1987) (fl, ob, cl, cor, fg)	9'
Hommage à Machaut (1993), (cl, vla, pf)	6'
Věvec sonetů / Sonnet Sequence (1997) pro violoncello a klavír / for cello and piano	30'
Stíny a odlesky / Shadows and Reflections (1999) (fl, cl, vl, vla, vcl, pf)	16'
MIŇ Kaleidoskop / MIŇ Kaleidoscope (2002) (fl, cl, fg, 2 vl, vla, vcl, pf)	12'
Trio (2002) (cl, vl, pf)	12'
Mozaika (2003) (2 fl, pf)	7'
Tři novelety / Three Noveletts (2004) (ob, vl, pf)	14'
Óda na radost / Ode to Joy (2008), (recit, vl, vcl, pf), (text Vladimír Holan)	12'
Sonáta / Sonata (2014/17) (pf)	12'

Diskografie / Discography

CDs:

- Lukáš Matoušek: Chamber Music; Studio MATOUŠ MK 0044-2931** (1998)
Vzpomínka na pana Sudka / Recollection of Mr Sudek, Barvy a myšlenky / Colours and Thoughts, Proměny ticha / Metamorphoses of Silence, Aztékové / Aztecs, Sonáta pro housle a klavír / Sonata for violin and piano, Pečet' mlčení / The Seal of Silence (Sigillum silentii), Fanfára 17. listopadu / Fanfare of the 17th November
- Lukáš Matoušek: Věvec sonetů pro violoncello a klavír; Lukáš Matoušek LM 0001-2131** (2010)
Věvec sonetů / Sonnet sequence
- Atelier I.; Editio Český rozhlas CR 0115-2131** (1999)
Kořeny času (Radices temporis) pro orchestr/ Roots of the Time for orchestra
- Bambini di Praga - Concerto piccolo; BONTON Music a.s. 71 0525-2** (1997)
Květ z ráje / Flower of Paradise
- Rubinstein, Hindemith, Bloch, Matoušek; ARTA Records F1 0062-2** (1995)
Intimní hudba pro violu / Intimate Music for viola
- Münchener Flötentrio; CAVALLI RECORDS CCD 267** (2004)
Mozaika pro 2 flétny a klavír / Mosaik for 2 flutes and piano
- Umělecká beseda, Komorní hudba členů; Studio MATOUŠ MK 0059-2132** (2011)
Trio pro klarinet, housle a klavír / Trio for clarinet, violin and piano
- Svár teorie s praxí (14) 2017; Nakladatelství AMU (2017), přílohové CD k publikaci „Generace?“**
Sedm smrtelných hříchů Hieronyma Bosche / Seven Capital Sins of Hieronymus Bosch

Records:

- Sonatori di Praga; LP - Panton 11 0392** (1975)
Sedm hříchů Hieronyma Bosche / Seven Sins of Hieronymus Bosch
- Hommage à Machaut; LP – Panton 8111 0056** (1978)
Hoquet Guillaume de Machaut / Hoquet of Guillaume de Machaut
- Severáček; LP - Panton 8112 0416** (1983)
Klárčina říkadla / Klárka's Nursery Rhymes
- Hudba pro žestě / Brass Music; LP - SUPRAPHON 1111 3903** (1986)
Vzpomínka na pana Sudka / Recollection of Mr Sudek

E-MAIL cameralis.lukas@gmail.com

CZ <http://www.musicbase.cz/skladatele/618-matousek-lukas/>

EN <http://www.musicbase.cz/composers/618-matousek-lukas/>