

Lukáš MATOUŠEK

INTIMNÍ HUDBA
(INTIMATE MUSIC)

(1968)

pro sólové housle / for solo violin

Původní verze je pro sólovou violu.
Originální verzi pro violu i ve verzi
pro violoncello vydalo nakladatelství

J&W Chester Edition Wilhelm Hansen London Ltd.

Original version was written for
viola solo. This version as well as
version for cello was published by

INTIMNÍ HUDBA

pro sólové housle/ for solo violin

Lukáš Matoušek

Adagio (♩ = c.52)

sul G sul D

pp *dolcissimo* *echo* *p*

mp *dim.* *pp*

p *molto* *mf*

mp *sub. pp*

mp *f* *mf* *mp*

poco rubato e accelerando

pp *flautato e détaché*

rit. *a tempo*

molto *mf*

f marcato

Poco più mosso (♩ = c.120)

ff *p* *sf* *mp* 7

Posuvky platí pouze pro notu, před níž stojí.
Accidentals only apply to notes they immediately precede.

mf espr. *mp* *mf*

cresc. sempre poco a poco

f sempre

cresc.

(sul D) *V* (sul A) *pesante* *V rit.*
ff *fff* *pp sub.* *ppp*

Tempo I (♩ = c.52)

p dolce cantabile

p *p*

poco

rit. *morendo*

Lukáš Matoušek

výběr skladeb s houslemi / selected compositions with violin

In memoriam John F.Kennedy (1964) pro / for fl, ob, bcl, fg; cor, tr, trb, tba, vl, vla, vcl, cb - verze / version (1974) (fl, ob, cl, fg, cor, vl, vla, vcl, cb)	7´
Intimní hudba / Intimate Music (1968) – verze / version vl solo	6´
Proměny ticha / Metamorphoses of Silence (1977) for strings - 1980 verze pro smyčcové kvarteto / version for string quartet	10´
Sonáta / Sonata (1980) (vl, pf) - verze / version (2003) – vl, orch. da camera	15´
Viderunt omnes fines millennii (1999) pro dechový kvintet a smyčce / for wind quintet and strings	6´
Stíny a odlesky / Shadows and Reflections (1999/2000) (fl, cl, vl, vla, vcl, pf)	20´
MiN Kaleidoskop / MiN Kaleidoscope (2002) (fl, cl, fg, 2 vl, vla, vcl, pf)	12´
Trio (2002) (cl, vl, pf)	12´
Mozaika (2003) (2 fl, pf) – verze / version fl, vl, pf	7´
Tři novelety / Three Noveletts (2004) (ob, vl, pf) - verze / version (2004) – (ob, 2vl, vla, vcl) (ob, smyčcový orchestr / string orchestra)	14´
Óda na radost / Ode to Joy (2008), (recit, vl, vcl, pf), (text Vladimír Holan)	12´
Canones diversi (2009), (vl, cl)	5´

Diskografie / Discography

CDs:

- Lukáš Matoušek: Chamber Music; Studio MATOUŠ MK 0044-2931** (1998)
Vzpomínka na pana Sudka, Barvy a myšlenky, Proměny ticha, Aztékové,
Sonáta pro housle a klavír, Pečeť mlčení (Sigillum silentii), Fanfára 17.listopadu
- Lukáš Matoušek: Věvec sonetů** pro violoncello a klavír; **Lukáš Matoušek LM 0001-2131** (2010)
- Atelier I; Editio Český rozhlas CR 0115-213** (1999), Kořeny času [Radices temporum] pro orchestr / Roots of the Time for orchestra
- Bambini di Praga - Concerto piccolo; BONTON Music a.s. 71 0525-2** (1997) - Květ z ráje
- Rubinstein, Hindemith, Bloch, Matoušek; ARTA Records F1 0062-2** (1995) Intimní hudba pro violu
- Münchner Flötentrio; CAVALLI RECORDS CCD 267** (2004) - Mozaika
- Umělecká beseda, Komorní hudba členů; Studio MATOUŠ MK 0059-2132** (2011)
Trio pro klarinet, housle a klavír
- Svár teorie s praxí (14) 2017; Nakladatelství AMU (2017), přílohové CD k publikaci Generace? – Sedm smrtelných hříchů Hieronyma Bosche**

Records:

- Sonatori di Praga; LP - Panton 11 0392** (1975)
Sedm hříchů Hieronyma Bosche
- Hommage à Machaut; LP - Panton 8111 0056** (1978)
Hoquet Guillaume de Machaut
- Severáček; LP - Panton 8112 0416** (1983)
Klárčina říkadla
- Hudba pro žestě / Brass Music; LP - SUPRAPHON 1111 3903** (1986)
Vzpomínka na pana Sudka

Provozovací materiál půjčuje autor / Performing material (scores and music) can be hired by composer
(Hačálka 247, CZ–25101 Tehov u Říčan, +420/777029518, +420/323601851)

E-MAIL cameralis@volny.cz

CZ <http://www.musicbase.cz/skladatele/618-matousek-lukas/>

EN <http://www.musicbase.cz/composers/618-matousek-lukas/>