

Lukáš MATOUŠEK

RADICES TEMPORUM

(Kořeny času / Roots of the Time)

1981

(opravená verze / revised version 1999)

Flauto 2.

Tyto noty je **DOVOLENO** kopírovat.
It is **ALLOWED** to make copies of this music.
Es ist **ERLAUBEN** diese Noten zu kopieren.
Est-il **POSSIBLE** de faire des copies de cette musique.

DURATA ca 16 min.

[Entrata ca 4 min.]

[Credo ca 8 min.]

[Postludio ca 4 min.]

Skladba **Kořeny času** (Radices temporum) vznikla v roce 1981. Je věnována Gennadii Rožděstvenskému. V roce 1999 jsem provedl revizi skladby, ve 2. části (Credo) jsem udělal drobné opravy, ve 3. části (Postludio) došlo k výraznějším změnám. Pro další provozování dávám přednost této revidované verzi.

Roots of the Time (Radices temporum) I wrote in 1981. The composition is dedicated to Gennady Rozhdestvensky. In the year 1999 I made revision of this composition. In the second part (Credo) I made small corrections, but in the third part (Postludio) it took place stronger changes. For further performances I have preference for this revised version.

RADICES TEMPORUM Lukáš Matoušek

(Kořeny času / Roots of the Time)

* 1943

- 1981 -

I. Entrata

TACET

II. Credo

Allegretto moderato

Fl 2

3 2 *p.*

A Allegro

8 *p*

12 *p*

16 *p* *mp*

B

21 *mf*

26 *mp*

Flauto 2

32 *pp*

35 **C**

39 *ff*

41 *f* *p* (2+2+3)

45 *f* *f* (2+2+3)

48 *rit.* *sfz* 4 (2+2+3) 3

D Moderato assai (♩ = ca 66) 2 3 *Archi*

E 63 Perc. 12 7 Fl 1 2

84 *Ob.* *Fl.*
mp *espr.* 5

88 **F**
ppp

95 *espr.* 5

103 *accel.* **G** **H**
2 10 9 *vi 1.*

125 *Fl.* (3+2+2) (2+3)
f sf ff

129 (3+2+2)
ff

133 (2+3+2)
sf f mf

137 *rit.* **K** **Moderato**
5 5

III. Postludio

Larghetto espressivo e rubato

Flauto 2

p

3

3

4

3

A

7

f

3

5

5

3

10

5

5

3

meno mosso

13

p

B

f

poco accel.

17

3

poco più mosso

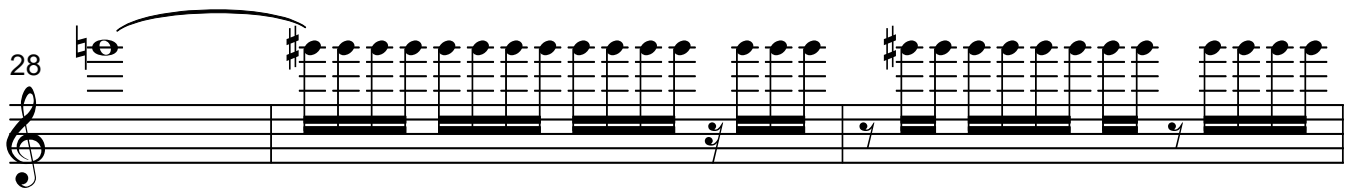
20

2

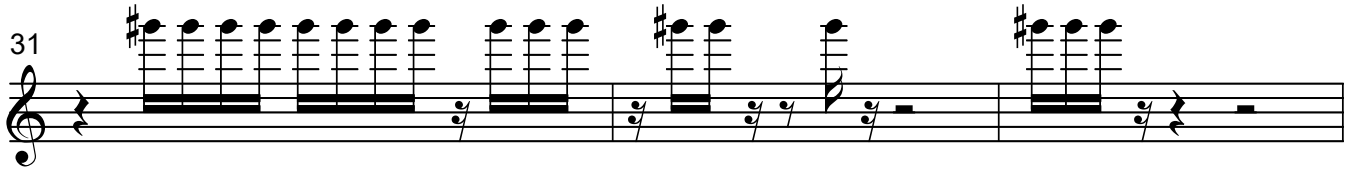
24

C

28



31

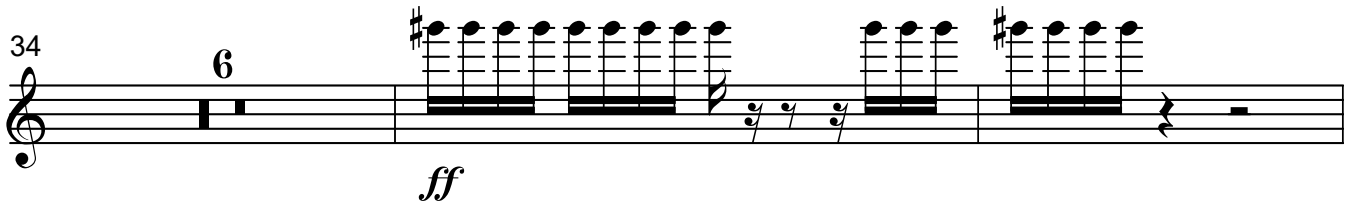


meno mosso

D più mosso

34

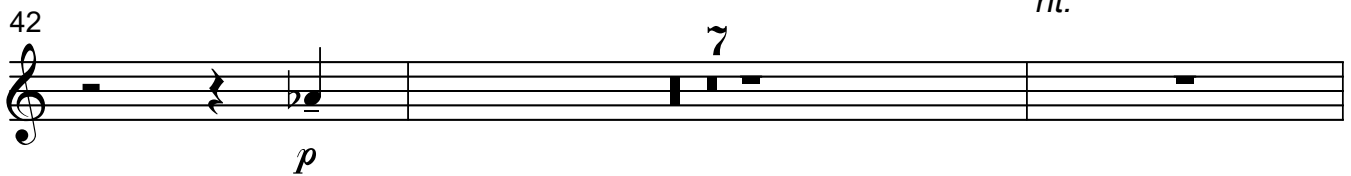
6



ff

42

7



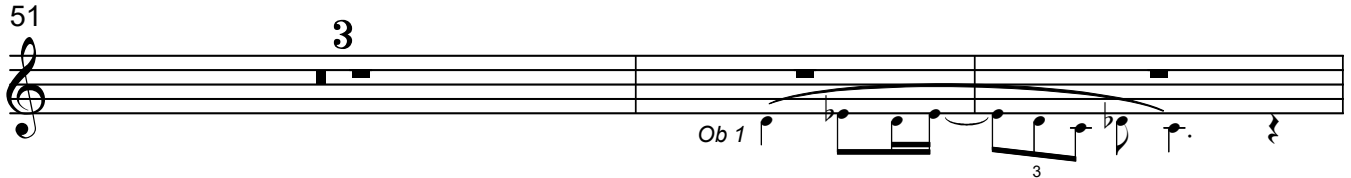
p

rit.

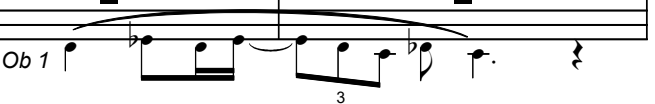
E *meno mosso*

51

3

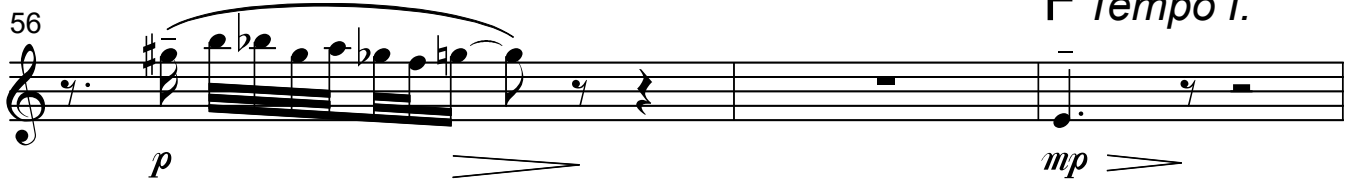


Ob 1



F *Tempo I.*

56



p

mp

59

6

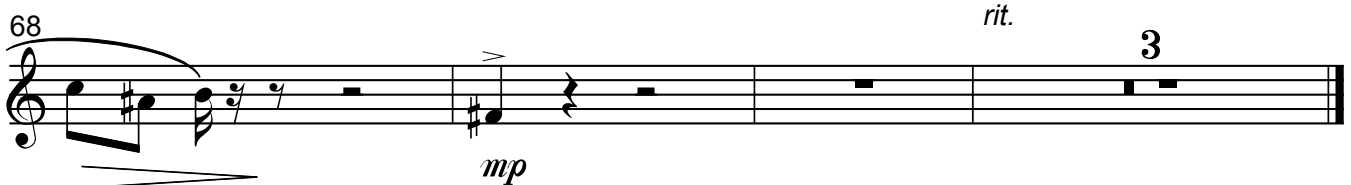
VI



mf espr.



68



mp

rit.

3

Lukáš Matoušek

výběr skladeb s flétnou / selected compositions with flute

Letokruhy / Annual Circles (1962) pro flétnu a recitaci / for flute and recitation (text Josef Hrubý) - verze pro sólovou flétnu / version for flute solo	7' 5'
Tartuffův trest / The Punishment of Tartuffe (1964), (sopr, ms, fl, bcl)	5'
Sedm hříchů Hieronyma Bosche / Seven Sins of H. Bosch (1971), (fl, bcl, pf, 1perc)	10'
Hoquet Guillaumea de Machaut / Hoquetus of Guillaume de Machaut (1972) (fl, cl, vla)	3'
Ohlédnutí Orfeovo / Orpheus overwhelmed (1973), (fl, vla, arpa/pf)	9'
Barvy a myšlenky / Colours and Thoughts (1976), (ms, fl, cl, vla, cemb)	14'
Ut heremita solus (1983) (fl, cl, vla, vcl, pf) - <i>motet Johannese Ockeghema / motet of Johannes Ockeghem</i>	10'
Kvintet / Quinet (1987) (fl, ob, cl, cor, fg)	9'
Dvojitá serenáda / Double Serenade (1996) (fl, vl, vla, silofono)	2'
Viderunt omnes fines millennii (1999) pro dechový kvintet a smyčce / for wind quintet and strings	6'
Stíny a odlesky / Shadows and Reflections (1999/2000) (fl, cl, vl, vla, vcl, pf)	20'
MiN Kaleidoskop / MiN Kaleidoscope (2002) (fl, cl, fg, 2 vl, vla, vcl, pf)	12'
Mozaika / Mosaic (2003) (2 fl, pf)	8'

Diskografie / Discography

CDs:

- Lukáš Matoušek: Chamber Music; Studio MATOUŠ MK 0044-2931** (1998)
Vzpomínka na pana Sudka, Barvy a myšlenky, Proměny ticha, Aztékové,
Sonáta pro housle a klavír, Pečeť mlčení (Sigillum silentii), Fanfára 17.listopadu
- Lukáš Matoušek: Věvec sonetů pro violoncello a klavír; Lukáš Matoušek LM 0001-2131** (2010)
- Atelier I; Editio Český rozhlas CR 0115-213** (1999), Kořeny času [Radices temporum] pro orchestr /
Roots of the Time for orchestra
- Bambini di Praga - Concerto piccolo; BONTON Music a.s. 71 0525-2** (1997) - Květ z ráje
- Rubinstein, Hindemith, Bloch, Matoušek; ARTA Records F1 0062-2** (1995) Intimní hudba pro violu
- Münchner Flötentrio; CAVALLI RECORDS CCD 267** (2004) - Mozaika
- Umělecká beseda, Komorní hudba členů; Studio MATOUŠ MK 0059-2132** (2011)
Trio pro klarinet, housle a klavír
- Svár teorie s praxí (14) 2017; Nakladatelství AMU (2017), přílohové CD k publikaci Generace? –**
Sedm smrtelných hříchů Hieronyma Bosche

Records:

- Sonatori di Praga; LP - Panton 11 0392** (1975); Sedm hříchů Hieronyma Bosche
- Hommage à Machaut; LP - Panton 8111 0056** (1978); Hoquet Guillaumea de Machaut
- Severáček; LP - Panton 8112 0416** (1983); Klárčina říkadla
- Hudba pro žestě / Brass Music; LP - SUPRAPHON 1111 3903** (1986); Vzpomínka na pana Sudka

E-MAIL cameralis.lukas@gmail.com

CZ <http://www.musicbase.cz/skladatele/618-matousek-lukas/>

EN <http://www.musicbase.cz/composers/618-matousek-lukas/>