

Lukáš MATOUŠEK

RADICES TEMPORUM

(Kořeny času / Roots of the Time)

1981

(opravená verze / revised version 1999)

Clarinetto basso in Si \flat

Tyto noty je **DOVOLENO** kopírovat.
It is **ALLOWED** to make copies of this music.
Es ist **ERLAUBEN** diese Noten zu kopieren.
Est-il **POSSIBLE** de faire des copies de cette musique.

DURATA ca 16 min.

[Entrata ca 4 min.]

[Credo ca 8 min.]

[Postludio ca 4 min.]

Skladba **Kořeny času** (Radices temporum) vznikla v roce 1981. Je věnována Gennadii Rožděstvenskému. V roce 1999 jsem provedl revizi skladby, ve 2. části (Credo) jsem udělal drobné opravy, ve 3. části (Postludio) došlo k výraznějším změnám. Pro další provozování dávám přednost této revidované verzi.

Roots of the Time (Radices temporum) I wrote in 1981. The composition is dedicated to Gennady Rozhdestvensky. In the year 1999 I made revision of this composition. In the second part (Credo) I made small corrections, but in the third part (Postludio) it took place stronger changes. For further performances I have preference for this revised version.

RADICES TEMPORUM

(Kořeny času / Roots of the Time)

Lukáš Matoušek

* 1943

- 1981 -

I. Entrata

TACET

II. Credo

Allegretto moderato

A Allegro

Bcl

3 2 2 5

15

2 Cl 1 p

20

mp

B 22

3 mf mp

32

pp

35

mp

40

2 (2+2+3) 2

Clarinetto basso in Si^b

47 (2+2+3) *rit.* (2+2+3) 4 3

Cor. *sfz*

D Moderato assai (♩ = ca 66) **E**

56 2 3 12 7 2

Archi Perc. Fl 1, Cl 1

84 *Ob.*

mp espr.

F

92 5 3 5 5

ppp *espr.*

98 *accel.* **G** Allegro **H** *VI 1.*

5 2 10 9

accel. *VI 1.*

125 **I** (3+2+2) (2+3)

f *sf* *ff*

130 (3+2+2)

ff *sf* *f*

135 (2+3+2) *rit.* **K** Moderato

5 5

mf *mp*

III. Postludio

Clarinetto basso in Si^b

Larghetto espressivo e rubato

Bcl

p

6

3

4

A

f

5

8

1 2 3 4 5

meno mosso

B

p

f

poco accel. -----

----- poco più mosso

18

3

3

20

2

24

3

Clarinetto basso in Si^b

C

28

8

31

meno mosso

8

35

pp \curvearrowright *p*

2

8

D *più mosso*

40

ff *p*

8

E *meno mosso*

50

Fl 1 3

pp \curvearrowright *p*

6 5

8

F *Tempo I.*

54

3 10

mp \curvearrowright

8

69

Fl 1 3

mp \curvearrowright *espr.*

2

8

Lukáš Matoušek

výběr skladeb s klarinetem/ selected compositions with clarinet

Exotický tanec / The Exotic Dance (1961) pro sólový / for clarinet (<i>instruktivní / instructive</i>)	2´
Pět kánonů / Five canons (1962) pro sólový klarinet / for clarinet solo	4´
Tartuffův trest / The Punishment of Tartuffe (1964), (sopr, ms, fl, bcl)	5´
II. Kantáta / 2nd Cantata („Cantata di chiesa“) (1966), (sopr, bcl, fg, trb)	8´
Sedm hříchů Hieronyma Bosche / Seven Sins of H. Bosch (1971), (fl, bcl, pf, 1perc)	10´
Barvy a myšlenky / Colours and Thoughts (1976), (ms, fl, cl, vla, cemb)	14´
Sonatina („česká / Czech“) (1983) pro klarinet a klavír / for clarinet and piano	8´
- verze / version sax-alt a klavír / piano	
Kvintet / Quinet (1987) (fl, ob, cl, cor, fg)	9´
Hommage à Machaut (1993), (cl, vla, pf)	6´
Pečeť mlčení / The Seal of Silence (Sigillum silentii) (1970/1998), (ms, cl, vla, pf)	15´
Viderunt omnes fines millennii (1999) pro dechový kvintet a smyčce / for wind quintet and strings	6´
Stíny a odlesky / Shadows and Reflections (1999/2000) (fl, cl, vl, vla, vcl, pf)	20´
MiN Kaleidoskop / MiN Kaleidoscope (2002) (fl, cl, fg, 2 vl, vla, vcl, pf)	12´
Trio (2002) (cl, vl, pf)	12´
Sólo pro klarinet / Solo for clarinet (2003) (cl)	6´
Canones diversi (2009), (vl, cl)	5´

Diskografie / Discography

CDs:

- Lukáš Matoušek: Chamber Music; Studio MATOUŠ MK 0044-2931** (1998)
Vzpomínka na pana Sudka, Barvy a myšlenky, Proměny ticha, Aztékové,
Sonáta pro housle a klavír, Pečeť mlčení (Sigillum silentii), Fanfára 17. listopadu
- Lukáš Matoušek: Věvec sonetů pro violoncello a klavír; Lukáš Matoušek LM 0001-2131** (2010)
- Atelier I; Editio Český rozhlas CR 0115-213** (1999), Kořeny času [Radices temporum] pro orchestr /
Roots of the Time for orchestra
- Bambini di Praga - Concerto picollo; BONTON Music a.s. 71 0525-2** (1997) - Květ z ráje
- Rubinstein, Hindemith, Bloch, Matoušek; ARTA Records F1 0062-2** (1995) Intimní hudba pro violu
- Münchener Flötentrio; CAVALLI RECORDS CCD 267** (2004) - Mozaika
- Umělecká beseda, Komorní hudba členů; Studio MATOUŠ MK 0059-2132** (2011)
Trio pro klarinet, housle a klavír
- Svár teorie s praxí (14) 2017; Nakladatelství AMU (2017), přílohové CD k publikaci Generace? –**
Sedm smrtelných hříchů Hieronyma Bosche

Records:

- Sonatori di Praga; LP - Panton 11 0392** (1975); Sedm hříchů Hieronyma Bosche
- Hommage à Machaut; LP - Panton 8111 0056** (1978); Hoquet Guillaumea de Machaut
- Severáček; LP - Panton 8112 0416** (1983); Klárčina říkadla
- Hudba pro žestě / Brass Music; LP - SUPRAPHON 1111 3903** (1986); Vzpomínka na pana Sudka

E-MAIL cameralis.lukas@gmail.com

CZ <http://www.musicbase.cz/skladatele/618-matousek-lukas/>

EN <http://www.musicbase.cz/composers/618-matousek-lukas/>