

Lukáš MATOUŠEK

# RADICES TEMPORUM

(Kořeny času / Roots of the Time)

1981

(opravená verze / revised version 1999)

Corno 4. in Fa

Tyto noty je **DOVOLENO** kopírovat.  
It is **ALLOWED** to make copies of this music.  
Es ist **ERLAUBEN** diese Noten zu kopieren.  
Est-il **POSSIBILE** de faire des copies de cette musique.

# RADICES TEMPORUM Lukáš Matoušek

(Kořeny času / Roots of the Time)

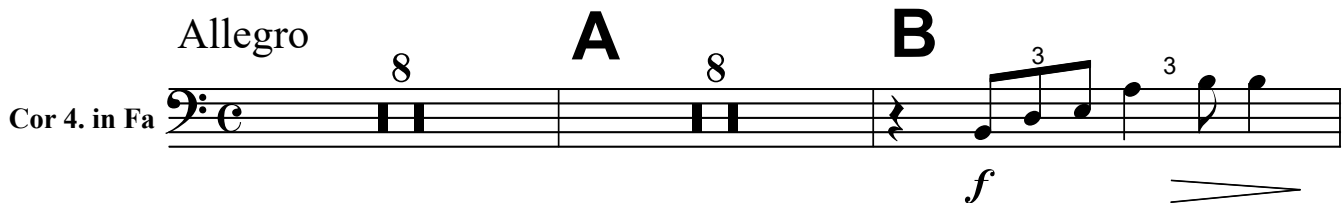
\* 1943

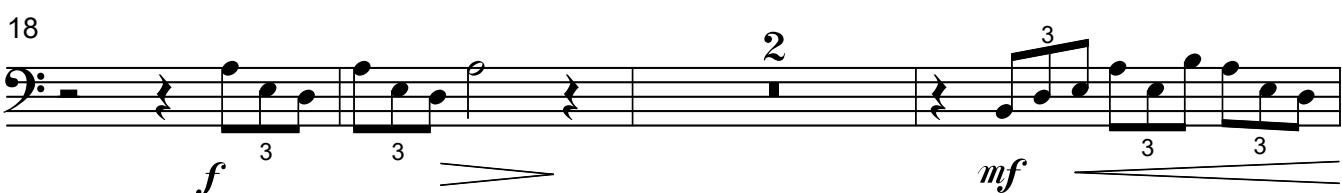
- 1981 -

## I. Entrata

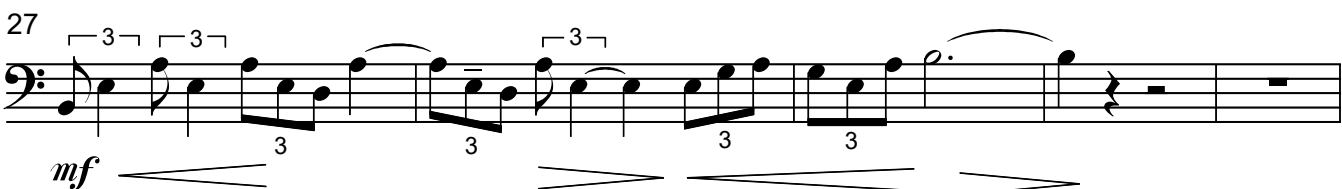
Allegro

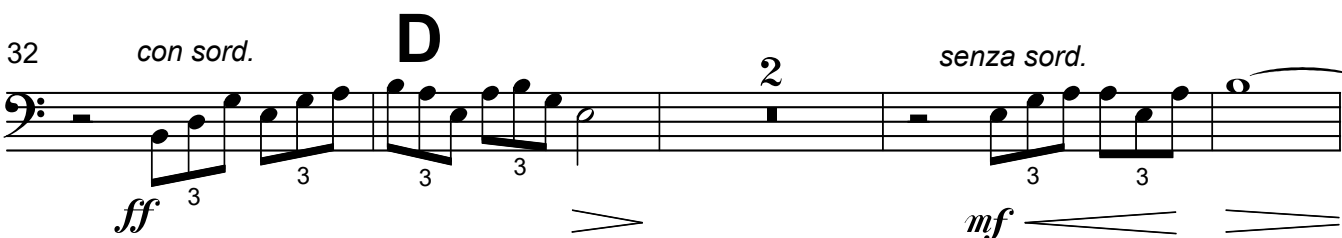
**A**

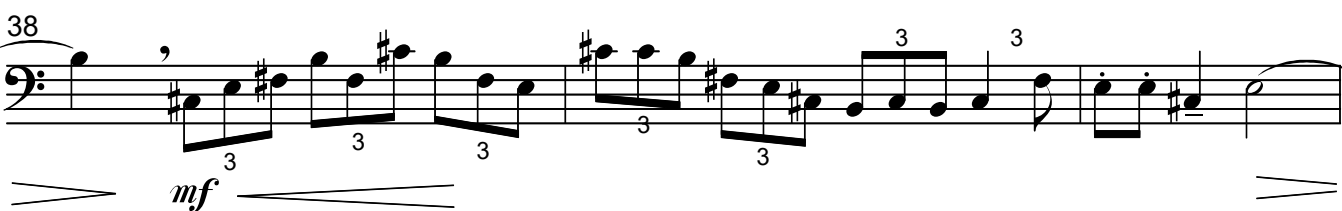
Cor 4. in Fa 

18 

23 **C** 

27 

32 **D** *con sord.* *senza sord.* 

38 

41 **E** Solo  
*ff*

44  
*f*

48 **F** 10  
*f*

61 **G** 10 **H** 7 **I** Tr  
*mf*

83  
*f*

88 **J**  
*f*

91  
*f*

95  
*f marcato*

Corno 4. in Fa

# II. Credo

Allegretto moderato

Cor 4

3 2 2

8 **A** Allegro

5 6

22 **B** **C**

10 5 6

archi archi

39

2 (2+2+3)

Fl, Ob, Cl

45

Fiatti (2+2+3) rit. (2+2+3)

*sfz sfz*

53 **D** Moderato assai (♩ = ca 66)

3 3 4

64 **E**

11 7 7

perc Fl, Cl

Corno 4. in Fa

89 *Tr.* *Trb.* *sf sf* **F** *sf*

93 *accel.* **G** *Allegro* 10 2 10

115 **H** 9 *VI 1.*

126 **I** (3+2+2) (2+3) *f sf ff*

130 (3+2+2) *f* 2

135 (2+3+2) *rit.* 5 *Tr 1*

143 **K** *Moderato* *Cor.* 2 *p dolce*

Corno 4. in Fa

# III. Postludio

Larghetto espressivo e rubato

*meno mosso*

Cor 4

12

Tr, Trb

*p*

**B**

*poco accel.*

*poco più mosso*

16

*f*

3

3

20

2

25

3

**C**

29

32

*meno mosso*

6

**D** *più mosso*

*ff*

41

*p*

6

5

**E** *meno mosso*

56

Tr

**F** *Tempo I.*

13

3

*rit.*

*p*

# Lukáš Matoušek

## Výběr komorních skladeb s lesním rohem Selected chamber compositions with French-horn

<b>Garden Music</b> (1962) for 12 wind instruments (1,2,1+bcl,2 / 2,1,2,0)	11´
<b>In memoriam John F.Kennedy</b> (1964) pro / for fl, ob, bcl, fg; cor, tr, trb, tba, vl, vla, vcl, cb - verze pro nonet / version for nonet (1974) (fl, ob, cl, fg, cor, vl, vla, vcl, cb)	7´
<b>Hudba pro Bayreuth – 2. invence / Music for Bayreuth - 2nd Invention</b> (1966) pro dechové nástroje / for wind instruments (2fl, 2ob, 2fg, 2cor, tr, trb)	8´
<b>Koncert pro bicí nástroje a dechy / Concerto for percussion and winds</b> (1967) [Panton 1973] (1perc.solo; fl, ob, cl, fg, cor, 2tr, trb)	16´
<b>III. Kantáta / 3<sup>rd</sup> Cantata</b> (1969) coro misto, 4 ottoni (tr, cor, trb-t, trb-b) (testo Lamentationes Jeremiae prophetae)	14´
<b>Vzpomínka na pana Sudka / Recollection on Mr. Sudek</b> (1979) (2tr, cor, 2trb, tba)	10´
<b>Sonáta / Sonata</b> (1980) pro housle a komorní orchestr / for violin and chamber orchestra (fl, ob, cl, fg, cor; archi [5,4,3,3,2])	14´
<b>Sonáta / Sonata</b> (1980) pro kontrabas a komorní soubor / for double bass and chamber ensemble (fl, ob, cl, fg, cor; 2vl, vla, vcl)	10´
<b>Kvintet / Quintet</b> (1987) (fl, ob, cl, cor, fg)	9´
<b>Fanfára 17. listopadu / Fanfare of the 17<sup>th</sup> November</b> (1990) pro žesťové nástroje / for 12 brass (4tr, 4cor, 3trb, tba)	4´
<b>Česká intráda / Czech Intrada</b> (1992), (2 tr, 4 cor, 2 trb) - verze / vesion (2018), (3 tr, 3 trb, tba)	4´
<b>Viderunt omnes fines millennii</b> (1999) pro dechový kvintet a smyčce / for wind quintet and strings	6´

### Diskografie / Discography

- Lukáš Matoušek: Chamber Music; Studio MATOUŠ MK 0044-2931** (1998)  
Vzpomínka na pana Sudka, Barvy a myšlenky, Proměny ticha, Aztékové,  
Sonáta pro housle a klavír, Pečeť mlčení (Sigillum silentii), Fanfára 17.listopadu
- Lukáš Matoušek: Věvec sonetů pro violoncello a klavír; Lukáš Matoušek LM 0001-2131** (2010)
- Atelier I; Editio Český rozhlas CR 0115-213** (1999), Kořeny času [Radices temporum] pro orchestr /  
Roots of the Time for orchestra
- Bambini di Praga - Concerto piccolo; BONTON Music a.s. 71 0525-2** (1997) - Květ z ráje
- Rubinstein, Hindemith, Bloch, Matoušek; ARTA Records F1 0062-2** (1995) Intimní hudba pro violu
- Münchner Flötentrio; CAVALLI RECORDS CCD 267** (2004) - Mozaika
- Umělecká beseda, Komorní hudba členů; Studio MATOUŠ MK 0059-2132** (2011)  
Trio pro klarinet, housle a klavír
- Svár teorie s praxí (14) 2017; Nakladatelství AMU (2017), přílohové CD k publikaci Generace? –**  
Sedm smrtelných hříchů Hieronyma Bosche

### **Records:**

- Sonatori di Praga; LP - Panton 11 0392** (1975)  
Sedm hříchů Hieronyma Bosche / Seven Sins of Hieronymus Bosch
- Hommage à Machaut; LP – Panton 8111 0056** (1978)  
Hoquet Guillaume de Machaut / Hoquet of Guillaume de Machaut
- Severáček; LP - Panton 8112 0416** (1983)  
Klárčina říkadla / Klárka's Nursery Rhymes
- Hudba pro žesť / Brass Music; LP - SUPRAPHON 1111 3903** (1986)  
Vzpomínka na pana Sudka / Recollection of Mr Sudek

Provozovací materiál půjčuje autor / Performing material (scores and music) can be hired by composer  
(Pod Loukou 247, CZ–25101 Tehov - Hačálka, +420/777029518)

E-MAIL [cameralis.lukas@gmail.com](mailto:cameralis.lukas@gmail.com)

CZ <http://www.musicbase.cz/skladatele/618-matousek-lukas/>

EN <http://www.musicbase.cz/composers/618-matousek-lukas/>