

Lukáš MATOUŠEK

MOZAIKA

(2003)

**pro dvě flétny a klavír
für zwei Flöten und Klavier
for two flutes and piano**

Tyto noty je **DOVOLENO** kopírovat.
It is **ALLOWED** to make copies of this music.
Es ist **ERLAUBEN** diese Noten zu kopieren.
Est-il **POSSIBLE** de faire des copies de cette musique.

Mozaika pro dvě flétny a klavír vznikla v roce 2003. Byla napsána na objednávku Münchner Flötentria, které ji také poprvé provedlo v Praze 15.dubna 2013 a o rok později v Německu v rámci zámeckých koncertů a zároveň nahrálo na svoje CD. Tato skladba zpracovává mj. výňatky z mých skladeb, na kterých jsem v té době pracoval. Bylo pro mne kompozičně zajímavé je v Mozaice použít v jiném kontextu, než v původních předlohách.

<http://www.cavalli-records.de/html/ccd/ccd267.htm>

Mozaika / Die Mosaik / The Mosaik (2003) Lukáš Matoušek

pro dvě flétny a klavír / für zwei Flöten und Klavier / for two flutes and piano

Moderato

1. Fl. *p* *espr.*

2. Fl. *p* *espr.* *mf*

Pf. *pp* *f*

Moderato

5 *mf*

5 *mf*

Pf. *p* *mp* *mf*

9 *rit.* *meno mosso*

1. Fl. *mp* *p cantabile*

2. Fl. *mp* *p cantabile*

Pf. *mp* *p*

16

1. Fl. *p*

2. Fl. *p*

Pf. *p*

Tempo I.

1. Fl *p espr.* *f*

2. Fl *p espr.* *f*

Pf *pp* *f*

1. Fl *mf* *f*

2. Fl *mp* *f*

Pf *p* *mp* *mf*

1. Fl *f*

2. Fl *f*

Pf *f*

1. Fl *mf* *rit.*

2. Fl *mp* *mf*

Pf *m.d.* *mf* *pp*

meno mosso

1. Fl *p espr. ma cantabile* *mp*

2. Fl *p espr. ma cantabile* *mp*

Pf *p*

1. Fl *p (quasi echo)* *mp* *mp espr.*

2. Fl *p (quasi echo)* *mp* *p* *p leggiero*

Pf *p* *p leggiero*

1. Fl *p leggiero* *mp*

2. Fl

Pf

poco rit.

1. Fl *p cantabile*

2. Fl *p cantabile*

Pf *p* *cantabile*

Tempo I.

1. Fl *p* *mf* *f*

2. Fl *p*

Pf *mf* *mf*

1. Fl *p*

2. Fl

Pf *pp* *pp* *pp* *leggiero*

1. Fl *p*

2. Fl *p* *mp*

Pf *mp* *p* *p*

1. Fl *mp*

2. Fl *mf* *mp*

Pf *mf* *p* *mp* *p* *non legato*

80 *rit. meno mosso*

1. Fl *ppp* *pp*

2. Fl *ppp* *pp*

Pf *mp*

88 *Tempo I.*

1. Fl *p espr.*

2. Fl *p espr.* *mp*

Pf *p leggiero*

94 *mp*

1. Fl *mp*

2. Fl *mp*

Pf

98 *mp*

1. Fl *mp*

2. Fl *mp*

Pf

1. Fl 104 *mp*

2. Fl 104 *mp* *mf*

Pf 104 *p* *mp*

1. Fl 110 *p* *rit.* *Tempo I.* *f espr.* *f*

2. Fl 110 *p* *f espr.*

Pf 110 *p cantabile* *f* *Tempo I.*

1. Fl 115 *espr.*

2. Fl 115 *f*

Pf 115

1. Fl 119

2. Fl 119 *mp* *poco rit.* *mp*

Pf 119 *poco rit.*

Tempo I.

1. Fl *p dolce cantabile*

2. Fl *p dolce cantabile* *mp*

Pf *p*

1. Fl *p*

2. Fl *p*

Pf

1. Fl *mp* *mp*

2. Fl *mp*

Pf

1. Fl *mp*

2. Fl *mp*

Pf *cantabile*

Lukáš Matoušek

výběr komorních skladeb / selected chamber compositions

Letokruhy / Annual Circles (1962) pro flétnu a recitaci / for flute and recitation (text Josef Hrubý)	7´
- verze pro sólovou flétnu / version for flute solo	5´
Pět kánonů / Five canons (1962) pro sólový klarinet / for clarinet solo	4´
Tartuffův trest / The Punishment of Tartuffe (1964), (sopr, ms, fl, bcl)	5´
II. Kantáta / 2nd Cantata („Cantata di chiesa“) (1966), (sopr, bcl, fg, trb)	8´
Intimní hudba / Intimate Music (1968) pro sólovou violu / for solo viola [Chester Music 1984]	6´
- verze pro sólové violoncello / version for solo cello [Chester Music 1984]	6´
Sedm hříchů Hieronyma Bosche / Seven Sins of H. Bosch (1971), (fl, bcl, pf, 1perc)	10´
Ohlédnutí Orfeovo / Orpheus overwhelmed (1973), (fl, vla, arpa/pf)	9´
Barvy a myšlenky / Colours and Thoughts (1976), (ms, fl, cl, vla, cemb)	14´
Sonáta / Sonata (1980) (vl, pf)	15´
- verze / version (2003) – vl, orch. da camera	
Sonatina („česká / Czech“) (1983) pro klarinet a klavír / for clarinet and piano	8´
Kvintet / Quintet (1987) (fl, ob, cl, cor, fg)	9´
Hommage à Machaut (1993), (cl, vla, pf)	6´
Pečeť mlčení / The Seal of Silence (Sigillum silentii) (1970/1998), (ms, cl, vla, pf)	15´
Viderunt omnes fines millennii (1999) pro dechový kvintet a smyčce / for wind quintet and strings	6´
Věvec sonetů / Sonnet Sequence (1997/2000) (vcl, pf)	35´
Stíny a odlesky / Shadows and Reflections (1999/2000) (fl, cl, vl, vla, vcl, pf)	20´
MIN Kaleidoskop / MIN Kaleidoscope (2002) (fl, cl, fg, 2 vl, vla, vcl, pf)	12´
Trio (2002) (cl, vl, pf)	12´
Mozaika (2003) (2 fl, pf)	7´
Sólo pro klarinet / Solo for clarinet (2003) (cl)	6´
Tři novelety / Three Noveletts (2004) (ob, vl, pf) (verze / version fl, vl, pf)	14´
- verze / version (2004) – (ob, 2v, vla, vcl) (ob, smyčcový orchestr / string orchestra)	14´
Meditace a toccata (2014) (pf)	8´

Diskografie / Discography

CDs:

- Lukáš Matoušek: Chamber Music; Studio MATOUŠ MK 0044-2931** (1998)
Vzpomínka na pana Sudka, Barvy a myšlenky, Proměny ticha, Aztékové,
Sonáta pro housle a klavír, Pečeť mlčení (Sigillum silentii), Fanfára 17.listopadu
- Lukáš Matoušek: Věvec sonetů** pro violoncello a klavír; **Lukáš Matoušek LM 0001-2131** (2010)
- Atelier I; Editio Český rozhlas CR 0115-213** (1999), Kořeny času [Radices temporum] pro orchestr / Roots of the Time for orchestra
- Bambini di Praga - Concerto piccolo; BONTON Music a.s. 71 0525-2** (1997) - Květ z ráje
- Rubinstein, Hindemith, Bloch, Matoušek; ARTA Records F1 0062-2** (1995) Intimní hudba pro violu
- Münchener Flötentrio; CAVALLI RECORDS CCD 267** (2004) - Mozaika
- Umělecká beseda, Komorní hudba členů; Studio MATOUŠ MK 0059-2132** (2011)
Trio pro klarinet, housle a klavír

Records:

- Sonatori di Praga; LP - Panton 11 0392** (1975); Sedm hříchů Hieronyma Bosche
- Hommage à Machaut; LP - Panton 8111 0056** (1978); Hoquet Guillaumea de Machaut
- Severáček; LP - Panton 8112 0416** (1983); Klárčina říkadla
- Hudba pro žestě / Brass Music; LP - SUPRAPHON 1111 3903** (1986); Vzpomínka na pana Sudka

E-MAIL cameralis@volny.cz

CZ <http://www.musicbase.cz/skladatele/618-matousek-lukas/>

EN <http://www.musicbase.cz/composers/618-matousek-lukas/>