

**LUKÁŠ MATOUŠEK**

**SÓLO Z VĚNCE SONETŮ**  
**SOLO FROM SONNET SEQUENCE**

(2025)

pro violoncello  
for cello

- Violoncello -

Tyto noty je **DOVOLENO** kopírovat.  
It is **ALLOWED** to make copies of this music.  
Es ist **ERLAUBEN** diese Noten zu kopieren.  
Est-il **POSSIBLE** de faire des copies de cette musique.

Violoncello

# SÓLO Z VĚNCE SONETŮ

Lukáš Matoušek

1 Impetuoso espressivo  $\text{♩} = 112$

3

5

7

10

13  $(\text{♩} = \text{♩})$  *flag.* *ff*

20 *ppp* *pp* Cantabile  $\text{♩} = 50$  *p*

28

35 *mf espr.* *p dolce*

41 *flag.* *p*

47 *(nat.)*

51

57

62

68 *pizz* 3

74

83 *pizz* *arco* 3 *pizz* *pizz* *arco* *pizz*

92 *arco* *p*

99 *pizz* 3 *arco* *pizz*

105 *arco* *pp* *p*

108 *mp* *f*

110 *f* *flag.*

113 *f* *pp*

119

125 *arco* *p cantabile*

133 *p*

139 *pizz* 3 *arco*

Misterioso emimmaticamente  $\text{♩} = 112$

# Lukáš Matoušek

## výběr skladeb pro violoncello nebo s violoncellem / selected compositions for cello or with cello

|  |     |
|--|-----|
| <b>In memoriam John F. Kennedy</b> (1964) pro / for fl, ob, bcl, fg; cor, tr, trb, tba, vl, vla, vcl, cb<br>- verze pro nonet / version for nonet (1974) (fl, ob, cl, fg, cor, vl, vla, vcl, cb) | 7'  |
| <b>Intimní hudba / Intimate Music</b> (1968)<br>- verze pro sólové violoncello / version for solo cello [Chester Music 1984]   | 6'  |
| <b>Proměny ticha / Metamorphoses of Silence</b> (1977) for strings<br>- 1980 verze pro smyčcový kvartet / version for string quartet   | 10' |
| <b>Sonáta / Sonata</b> (1980) pro kontrabas a komorní soubor / for double bass and chamber ensemble<br>(fl, ob, cl, fg, cor; 2vl, vla, vcl)  | 10' |
| <b>Ut heremita solus</b> (1982) – motet Johannese Ockeghema / of Johannes Ockeghem (fl,cl,vla,vcl,pf)  | 10' |
| <b>Viderunt omnes fines millennii</b> (1999) pro dechový kvintet a smyčce / for wind quintet and strings   | 6'  |
| <b>Věvec sonetů / Sonnet Sequence</b> (1997/2000) (vcl, pf)<br>- verze / version (2009) – vcl, orch (2,2,2,2 / 2,2,0,0 / archi)  | 35' |
| <b>Sonety / Sonnets</b> (2011) (vcl, pf)<br>= zkrácená verze Věnce sonetů / abbreviated version of Sonnet Sequence   | 19' |
| <b>Stíny a odlesky / Shadows and Reflections</b> (1999/2000) (fl, cl, vl, vla, vcl, pf) [Český rozhlas 2010]   | 20' |
| <b>MiN Kaleidoskop / MiN Kaleidoscope</b> (2002) (fl, cl, fg, 2 vl, vla, vcl, pf)  | 12' |
| <b>Tři novelety / Three Noveletts</b> (2004) (ob, vl, pf) - verze / version (2004) – ob, 2vl, vla, vcl   | 14' |
| <b>Óda na radost / Ode to Joy</b> (2008) (recit., vl, vcl, pf)   | 12' |
| <b>Paměť pražského palace / Memory of Prague's palace</b> (2009)<br>pro komorní orchestr / for chamber orchestra (1,1,1,1 / soli VI I, VI II, Vcl / archi)                                       | 10' |
| <b>Smyčcový kvartet / String quartet</b> (2021)  | 10' |
| <b>Pluseurs gens</b> (2022), s, a, vl, vla, vcl  | 9'  |

## Diskografie / Discography

### CDs:

- Lukáš Matoušek: Chamber Music; Studio MATOUŠ MK 0044-2931** (1998)  
Vzpomínka na pana Sudka, Barvy a myšlenky, Proměny ticha, Aztékové,  
Sonáta pro housle a klavír, Pečeť mlčení (Sigillum silentii), Fanfára 17.listopadu
- Lukáš Matoušek: Věvec sonetů pro violoncello a klavír; Lukáš Matoušek LM 0001-2131** (2010)  
Věvec sonetů
- Atelier 90 - I.; Editio Český rozhlas CR 0115-2131** (1999) - Kořeny času (Radices temporis)
- Bambini di Praga - Concerto piccolo; BONTON Music a.s. 71 0525-2** (1997) - Květ z ráje
- Rubinstein, Hindemith, Bloch, Matoušek; ARTA Records F1 0062-2** (1995)  
Intimní hudba pro violu
- Münchner Flötentrio; CAVALLI RECORDS CCD 267** (2004) - Mozaika
- Umělecká beseda, Komorní hudba členů; Studio MATOUŠ MK 0059-2132** (2011)  
Trio pro klarinet, housle a klavír
- Svár teorie s praxí (14) 2017; Nakladatelství AMU (2017), přílohové CD k publikaci „Generace?“**  
Sedm smrtelných hříchů Hieronyma Bosche / Seven Capital Sins of Hieronymus Bosch
- Komorní soubory Hudby hradní stráže a policie ČR (propagační CD, 2021)** - Fanfára 17. listopadu
- Capricci Milan Pala Violin, pavlikrekords.sk CD33378200** (2022) - Půlnoční capriccio pro sólové housle

### LP-Records:

- Sonatori di Praga; LP - Panton 11 0392** (1975); Sedm hříchů Hieronyma Bosche
- Hommage à Machaut; LP - Panton 8111 0056** (1978); Hoquet Guillaume de Machaut
- Severáček; LP - Panton 8112 0416** (1983); Klárčina říkadla
- Hudba pro žestě / Brass Music; LP - SUPRAPHON 1111 3903** (1986); Vzpomínka na pana Sudka

E-MAIL [cameralis.lukas@gmail.com](mailto:cameralis.lukas@gmail.com)

WEB <https://www.lukas-matousek.cz/>