

Lukáš MATOUŠEK

TŘI NOVELETY

(2019)

pro hoboje, housle a smyčcový orchestr

Three Novelettes

for oboe, violin and string orchestra

Violino II.

Tyto noty je **DOVOLENO** kopírovat.
It is **ALLOWED** to make copies of this music.
Es ist **ERLAUBEN** diese Noten zu kopieren.
Est-il **POSSIBLE** de faire des copies de cette musique.

Violino II

Tři novelety / Three Novelettes

Lukáš MATOUŠEK

pro hoboj , housle a smyčcový orchestr / for oboe, violin and string orchestra

(* 1943)

(2019)

I.

Moderato

50 *a tempo*
p e legato sempre

52

54

56

58 *pizz*
p

63 *arco* *pizz*
p

69 *arco* *pizz*
p

75

80 *arco* *pizz*
p

86 *arco* *pizz* *rit.*
p

Violino II

II.

Andante sostenuto (♩ = 56)

3

pp sempre (al fine)

9

15

21

27

33

39

45

51

57

8

III.

Allegro

11 *Ob* $\text{mp} < \text{mf}$

Musical staff 11-17: Treble clef, 2/4 time signature. Measure 11 has a fermata. Measure 12 has an *Ob* marking. Dynamic markings *mp* and *mf* with a crescendo hairpin are present.

18 $\text{f} > \text{mf}$

Musical staff 18-23: Treble clef. Dynamic markings *f* and *mf* with a decrescendo hairpin are present.

24 *f* *pizz* *arco* $\text{mp} < \text{mf}$

Musical staff 24-29: Treble clef. Dynamic marking *f* at the start. *pizz* and *arco* markings appear in measure 27. Dynamic markings *mp* and *mf* with a crescendo hairpin are present.

30 $\text{mf} <$

Musical staff 30-37: Treble clef. Time signature changes from 2/4 to 3/4 in measure 31, then to 2/4 in measure 32. Dynamic marking *mf* with a decrescendo hairpin is present.

38 *p*

Musical staff 38-47: Treble clef. Dynamic marking *p* is present.

48 *p* mp

Musical staff 48-53: Treble clef. Dynamic markings *p* and *mp* with a crescendo hairpin are present.

Cantabile (♩ = ♩)

54 *spicc.* *p*

Musical staff 54-59: Treble clef. *spicc.* marking in measure 54. Dynamic marking *p* is present.

60

Musical staff 60-65: Treble clef.

66 p

Musical staff 66-72: Treble clef. Dynamic marking *p* is present.

73 *ord.* rit. 4

Musical staff 73-76: Treble clef. *ord.* marking in measure 74. *rit.* marking in measure 75. A fermata in measure 76.

Violino II

a tempo
spicc.

82 *p*

88 *ord.*
mf *mp*

94 *Allegro* (♩ = ♩)

f

100 *f*

106

111 *mf*

117

123 *rit. a tempo*
spicc.
ppp *pp*

130 *p* *ord.*
mp

136

Violino II

141 *spicc.*
p

147 *ord.*
p *sim.*

153
mf

158
p *sim.*

163
mf *p*

168
mf

174
f

184

189

195

Lukáš Matoušek

výběr skladeb s houslemi / selected compositions with violin

In memoriam John F. Kennedy (1964) pro / for fl, ob, bcl, fg; cor, tr, trb, tba, vl, vla, vcl, cb - verze / version (1974) (fl, ob, cl, fg, cor, vl, vla, vcl, cb)	7´
Intimní hudba / Intimate music (1968) – version for solo violin	5´
Proměny ticha / Metamorphoses of Silence (1977) for strings - 1980 verze pro smyčcový kvartet / version for string quartet	10´
Sonáta / Sonata (1980) (vl, pf) - verze / version (2003) – vl, orch. da camera	15´
Viderunt omnes fines millennii (1999) pro dechový kvintet a smyčce / for wind quintet and strings	6´
Stíny a odlesky / Shadows and Reflections (1999/2000) (fl, cl, vl, vla, vcl, pf)	20´
MiN Kaleidoskop / MiN Kaleidoscope (2002) (fl, cl, fg, 2 vl, vla, vcl, pf)	12´
Trio (2002) (cl, vl, pf)	12´
Tři novelety / Three Noveletts (2004) (ob, vl, pf - verze / version fl, vl, pf) - verze / version (2004) – (ob, 2vl, vla, vcl) (ob, vl, smyčcový orchestr / string orchestra)	14´
Canones diversi (2009) (cl, vl)	5´

Diskografie / Discography

CDs:

- Lukáš Matoušek: Chamber Music; Studio MATOUŠ MK 0044-2931** (1998)
Vzpomínka na pana Sudka, Barvy a myšlenky, Proměny ticha, Aztékové,
Sonáta pro housle a klavír, Pečeť mlčení (Sigillum silentii), Fanfára 17.listopadu
- Lukáš Matoušek: Věvec sonetů** pro violoncello a klavír; **Lukáš Matoušek LM 0001-2131** (2010)
- Atelier I; Editio Český rozhlas CR 0115-213** (1999), Kořeny času [Radices temporum] pro orchestr /
Roots of the Time for orchestra
- Bambini di Praga - Concerto piccolo; BONTON Music a.s. 71 0525-2** (1997) - Květ z ráje
- Rubinstein, Hindemith, Bloch, Matoušek; ARTA Records F1 0062-2** (1995) Intimní hudba pro violu
- Münchener Flötentrio; CAVALLI RECORDS CCD 267** (2004) - Mozaika
- Umělecká beseda, Komorní hudba členů; Studio MATOUŠ MK 0059-2132** (2011)
Trio pro klarinet, housle a klavír
- Svár teorie s praxí (14) 2017; Nakladatelství AMU (2017), přílohové CD k publikaci Generace? –**
Sedm smrtelných hříchů Hieronyma Bosche

Records:

- Sonatori di Praga; LP - Panton 11 0392** (1975)
Sedm hříchů Hieronyma Bosche
- Hommage à Machaut; LP - Panton 8111 0056** (1978)
Hoquet Guillaumea de Machaut
- Severáček; LP - Panton 8112 0416** (1983)
Klárčina říkadla
- Hudba pro žestě / Brass Music; LP - SUPRAPHON 1111 3903** (1986)
Vzpomínka na pana Sudka

Provozovací materiál půjčuje autor / Performing material (scores and music) can be hired by composer
(Pod Loukou 247, 25101 Tehov - Hačálka, +420/777029518)

E-MAIL cameralis.lukas@gmail.com

CZ <http://www.musicbase.cz/skladatele/618-matousek-lukas/>

EN <http://www.musicbase.cz/composers/618-matousek-lukas/>